



INICIANTE III

Total máximo possível de pontos 230 pontos-Edição 2000 – Atualizado 2010

1-As transições para e a partir do alto podem ser feitas através do passo.

2-O trote poderá ser executado sentado ou elevado, quando não indicado na reprise.

	MOVIMENTO	IDÉIAS DIRETIVAS	COEF	TOTAL	OBSERVAÇÕES
1. A X C	Entrada ao trote de trabalho. Alto. Saudação. Partir ao trote de trabalho. Pista à mão direita.	Retidão sobre a linha do meio. Transição. O alto.			
2. MXF	Linha quebrada ao trote elevado.	Correção encurvatura.			
A	Círculo de 20m a direita.	Execução do círculo.			
4. KE	Passo médio.	Transições.			
5. EM	Passo livre.	Qualidade do passo.			
6. Antes de M M C	Retomar as rédeas . Passo Médio. Trote de Trabalho.	Transição.			
7. HXK	Linha quebrada ao trote elevado.	Correção encurvatura.			
8 . K A	Trote de trabalho. Círculo de 20m à esquerda.	Execução de círculo.			
9. Entre A e F	Partir ao galope de trabalho à esquerda.	Equilíbrio. Transição.			
10. B	Círculo de 20m à esquerda.	Execução do Círculo.			
11. R	Trote de trabalho.	Equilíbrio. Transição.			
12 .E B	Cortar o picadeiro. Mudar de mão à direita.	Retidão.			
13. Entre A e K	Partir ao galope de trabalho à direita.	Transição.			
14. E	Círculo de 20m à direita.	Execução do círculo.			
15. S	Trote de trabalho.	Transição.			
16. MXK K	Diagonal ao trote elevado. Trote de trabalho.	Equilíbrio. Qualidade do trote.			
17. A X	Pela linha do meio. Alto . Saudação.	Retidão. Alto.			

Retirada ao passo em A .

GRAUS DE CONJUNTO

I-III-SN-2010

Andaduras: franqueza e regularidade	1		
Submissão: confiança e harmonia	1		
Posição e Assento: assento da cavaleiro e efeito das ajudas	2		
Execução das figuras.	2		

